

"AM ANFANG WAR DAS HOLZ"

von

Klaus Süß Chemnitz Die Galerie Klinger

und die

Staatsanwaltschaft Görlitz

präsentieren die Ausstellung im Rahmen des Projektes



vom 24. September 2009

bis 31. Januar 2010

in den Räumen der Staatsanwaltschaft Görlitz, Obermarkt 22

Zur Vernissage

am Donnerstag, dem 24.09.2009, 15.00 Uhr

"AM ANFANG WAR DAS HOLZ" Klaus Süß

sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Der Künstler ist anwesend.

Einführung: E. Klinger

Klinger /Uebele

Galerist / Leitender Oberstaatsanwalt

BIOGRAPHIE-KLAUS SÜSS

1951	in Crottendorf/Erzgebirge geboren
	Berufe:Heizungsmonteuer,Ingenieur für Luft-und Kältetechnik
1978-82	Mitarbeiter in der Galerie"CLARA MOSCH"
Seit 1984	Beschäftigung mit der Technik des verlorenen Schnittes
Seit 1986	freiberuflich in Chemnitz tätig
1988	"WILHELM HÖPFNER-GRAFIKPREIS"der Winkelmann
	Gesellschaft,Preis der Ausstellung"100 ausgewählte Grafiken
	der DDR"
Seit 1990	Reisen zu den Kanarischen Inseln
1992	Buchillustration"BAAL" von Brecht bei Verlag Faber&Faber
1993	Studienaufenthalte in Israel und Tunesien
1994/95	Studienaufenthalt in Südafrika
1995	Kunstpreis der Sparkasse Ludwigsburg,
	Wettbewerbsgewinner-Kunst am Bau(Gestaltung einer
	Foyerwand in der Landesfinanzschule Niederbobritzsch
1996	Fertigstellung der Foyergestaltung
	Preisträger des Wettbewerbes"Flagge zeigen-Fahnen über
	Chemnitz
Seit 1997	verstärkt Acryl-und Ölmalerei
2000	Zusammenarbeit mit dem "ANASAGESTHEATER"
2001	Buchillustration "CARMEN" für die Büchergilde
2002	Erscheinen des Werkverzeichnisses der grafischen
	von 1984-2001
2003	Aufstellung der Signet-Plastik im Freigelände von
	Erdgas Südsachsen in Chemnitz(Wettbewerbsgewinner)
2005/06	Anfertigung von 14 Holzrelieftafeln"KREUZWEG" für
	die evangelische Kirche in Eitorf
seit 2007	Unikatbücher in der Aquarelltechnik
	Teinahme am alljährlichen Holzbildhauerpleinair in Göpfersdorf

EINZELAUSSTELLUNGEN(eine Auswahl)

1987	Eigen+Art-Leipzig,Winkelmann Museum Stendal
1990	Galerie "Schmidt-Rottluff"-Chemnitz
1991	Ladengalerie der Büchergilde-Frankfurt/main,
	Galerie Oben-chemnitz, Galerie Interart-Nordenham
1992	Galerie "PUTTI"-Groningen(Niederlande)
	Galerie ARTCO-Braunschweig
1993	Galerie BARTHEL-Berlin, Galerie SOPHIENEDITION-
	Berlin, Landesmuseum Emden, Produzentengalerie VOXXX-
	Chemnitz
1994	Galerie "PETERS BARENBROCK"-Braunschweig,
	Galerie Oben-Chemnitz
1995	Galerie "STEFAN RÖPKE"-Köln, Galerie PRIM ART-
	Capetown/Südafrika, Galerie im unteren Tor-Bietigheim
1996	Ladengalerien der Büchergilde-Bonn, Mainz, Dortmund,
	Frankfurt, Hamburg
1997	Galerie SOPHIENEDITION-Berlin, VILLA BENARI-Erfurt,
	Galerie im unteren Tor-Bietigheim

1998	GELLERT MUSEUM-Hainichen, Galerie BORSSENANGER-
	Chemnitz
1999	Galerie Art-In-Meerane, Galerie der Büchergilde in Bremen,
	Mainz, Hamburg, Bonn;
2000	Galerie SOPHIENEDITION-Berlin, Galerie ELISABETH
	VON EICKEN-Ahrenshoop, Ladengalerie der Büchergilde-
	Frankfurt, Galerie im unteren Tor-Bietigheim
2001	Galerie 13-Esslingen, Galerie BORSSENANGER-Chemnitz,
	Galerie HECK ART-Chemnitz, Kusthütte-Chemnitz
2002	NASSAUISCHER KUNSTVEREIN-Wiesbaden, Galerie
	Im unteren Tor-Bietigheim
2003	Städtisches Museum Borken, Galerie OPEN ART-Borken,
	Galerie SOPHIENEDITION-Berlin
2004	Galerie im unteren Tor-Bietigheim
2005	Galerie incontro-Eitorf, JEFFREY MOOSE-gallery-Seattle/
	USA
2006	Galerie Sophienedition-Berlin, IG Metall-Frankfurt/Main,
	Büchergilde Galerie & Buchhandlung Frankfurt/Main,
	Galerie Sabine Barenbrock-Ahrenshop
2007	Galerie Liebau-Burghaun
2008	Galerie Schmidt-Rottloff-Chemnitz
	Kunsthalle Wittenhagen
2009	GALERIE Sabine Barenbrock-Ahrenshop
	Galerie Sophienedition-Berlin

ARBEITEN IN SAMMLUNGEN UND MUSEEN(eine Auswahl)

Kupferstichkabinett Dresden, Winkelmannmuseum Stendal, Kunstsammlungen Chemnitz, Neue Sächsische Galerie Chemnitz, Nationalgalerie Berlin, Städtisches Museum Jena, Sächsische Landesbibliothek Dresden, Deutsches Buch-und Schriftmuseum der Deutschen Bücherei Leipzig, Spendhaus Reutlingen, Städtisches Museum Bietigheim-Bissingen, Museum Schwerin, Sammlung der Deutschen Bundesbank, Sammlung der Mannheimer Versicherung, Sammlung Schmidt Bank, Sammlung der NLB Bank Hannover, Sammlung Deutscher Bundestag, Friesisches Museum Amsterdam, Sammlung Knecht/Dreuth(NL), Santa Monica-Getty Center, Sammlung Böttcher-Südafrika, Sammlung Peter Kemna-Hamburg, Sammlung Rebmann/Neumann-Schwieberdingen, Nationalmuseum-Warschau

AUSSTELLUNGSBETEILIGUNG IM IN-UND AUSLAND